

Reinado da Viola - Lucas Reis e Thácio

Tom: E

```
E|-----7-12-----7-11-----|
B|---0---9-----0-----0-----7-----|
G#|-----8-----7-----|
E|-----7-----4/7-----7-----|
B|-0---9-----0---5-----0-----9-----|
```

```
E|-----7-12-----|
B|---0-----0---9-----|
G#|-----8-----|
E|-----2^0-2/4-----7-----|
B|-0---4-----0-----9-----|
```

```
E|-----7-11-----7---11---10---11-11/12-----|
B|---0---9-----7-----9---9---09/10-----|
G#|-----8-----7-----|
E|-----7-----7-----|
B|-0---9-----7-----|
```

F# **B7**
Ouvir moda de viola e os versos de um cantador
E **B7** **E**
Me coloca noutro mundo num plano superior
B7 **E7**
Relembro velhas historias do tempo em que o trovador
A **A** **E** **A**
Com muita simplicidade
B7 **E** **B7** **E**
Revelava seu amor, dizia que o poeta não precisa ser doutor
F# **B7** **E** **B7** **E**
Minha inspiração vem do alto é presente do senhor

Introdução

F# **B7**
A viola e a cantoria estão sempre de mãos dadas
E **B7** **E**
Seu tinido cristalino torna a festa animada
B7 **E7**
No catira ou no pagode, caterete ou toada
A **A** **E** **A**
Nos dias de santo reis
B7 **E** **B7** **E**
Ou em noite enluarada, no peito do violeiro imponente e afinada
F# **B7** **E** **B7** **E**
Segura a brincadeira ate altas madrugadas

Introdução

F# **B7**
Viola desafinada deixa o violeiro magoado
E **B7** **E**
Assim como uma porfia me deixa mais inspirado
B7 **E7**
Fazer ponteio e rima com verso improvisado
A **A** **E** **A**
Embalando a cantoria
B7 **E** **B7** **E**
Num texto sincronizado, faz a alegria do povo que aplaude entusiasmado

F# B7 E B7 E
E consagra o violeiro como ser abençoado

Introdução

F# B7
Desde os tempos do império chegando de Portugal
E B7 E
Demarcou seu território num país colonial
B7 E7
Encantado a quem ouvia com pureza sem igual
A A E A
Majestosa e conhecida
B7 E B7 E
Como obra artesanal, e bordando a poesia com toque celestial
F# B7 E B7 E
Garantiu o seu reinado na terra do carnaval